



ПРИКАЗ

27.02.2024г.

г. Заинск

БОЕРЫК

№ 144

«О проведении муниципального этапа
Национального детского фестиваля народного
творчества «Без бергә»»

Согласно календарному плану мероприятий МКУ «Управление образования
Исполнительного комитета Заинского муниципального района Республики
Татарстан» и Министерства образования и науки Республики Татарстан на
2023/2024 учебный год

приказываю:

- 1.Методисту управления образования Кожевниковой Л. Р. :
 - 1.1 утвердить положение и состав жюри конкурса (приложение 1);
 - 1.2. организовать и провести 4 марта 2024 г. муниципальный этап Национального детского фестиваля народного творчества «Без бергә», посвященный празднованию Году Семьи-2024 в РФ согласно положению (приложение 2);
 - 1.3. провести 4 марта 2024 г. муниципальный этап конкурса в рамках Национального детского фестиваля народного творчества «Без бергә» в номинации выставка декоративно-прикладных изделий «Семья- душа России» (приложение 2);
2. Руководителям образовательных организаций, организаций дополнительного образования и ГБОУ «Заинская школа №9»:
 - 2.1. организовать участие в муниципальном этапе Фестиваля детского художественного творчества «Без бергә»;
 - 2.2. направить до 29 февраля 2024 года заявку в формате Word, согласно форме (приложение 3) и видео выступления по номинациям на эл. адрес: ysrexklr0701@mail.ru ;
- 3.Методисту УО Кожевниковой Л. Р.. довести до сведения ответственных лиц содержание приказа. Собрать заявки в установленные сроки.
- 4.Контроль за исполнением приказа оставляю за собой

Начальник управления образования

Э.Р. Сафаргалиев

с приказом ознакомлены:

Состав жюри муниципального этапа Национального фестиваля детского художественного творчества «Без бергэ», посвященный празднованию Году Семьи-2024 в РФ

Г.М. Шарафиева	Заместитель начальника управления образования Исполнительного комитета ЗМР, председатель жюри
Л. Р. Кожевникова	Методист по воспитанию и дополнительному образованию детей
В.П. Куликова	директор МБУДО «Дом детского творчества»
Э.В. Вдовина	директор МБУДО «Детская школа искусств»
Е.В. Шимановская	заместитель директора МБУДО «Дом детского творчества»

Положение
о муниципальном этапе Национального детского фестиваля народного творчества «Без бергэ»,
посвященный празднованию Году семьи-2024 в РФ

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Республиканского детского фестиваля народного творчества «Без бергэ» (далее – Фестиваль) в 2024 году. В рамках Фестиваля проводится конкурс народного творчества и конкурс выставка декоративно-прикладных изделий «Сувениры России» (далее – Конкурс).

1.2. Основными принципами Фестиваля являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.3. Подготовку, организацию и проведение Фестиваля осуществляет МКУ «Управление образования Исполнительного комитета Заинского муниципального района Республики Татарстан» совместно с МБУДО «Дом детского творчества»

1.4. Оргкомитет решает следующие задачи:

-разрабатывает положение, план подготовки и проведения Фестиваля;

-утверждает состав жюри и протоколы Конкурса.

1.5. Оргкомитет оставляет за собой право:

-вносить изменения условий проведения Конкурса;

-в рабочем порядке добавлять дополнительные номинации и присуждать по ним призовые места;

-включать в программу Фестиваля дополнительные мероприятия;

-изменять сроки проведения Фестиваля (в случае изменений сроков проведения или отмены Оргкомитет заблаговременно извещает участников);

-не допускать конкурсантов до участия за несоблюдение условий Конкурса.

1.6. Жюри осуществляет следующие функции:

проводит оценку профессиональных и творческих способностей участников, проявленных в ходе конкурсных мероприятий;

определяет победителей Фестиваля в каждой категории, номинации и возрастной группе.

1.7. При рассмотрении вопроса о победителях решение жюри принимается большинством голосов.

1.8. Решение жюри оформляется протоколом.

1.9. Цель Фестиваля: развитие детской одаренности в области народного творчества, личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия России.

1.10. Задачи Фестиваля:

развитие творческих способностей, обучающихся через стимулирование интереса к народной культуре;

воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора; популяризация знаний об истоках народного творчества, о традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;

гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

отражение историко-культурных особенностей народов страны, народного творчества и многообразия культур народов России в творчестве подрастающего поколения;

повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства коллективов;

поддержка талантливых детей в реализации их творческого потенциала;

стимулирование к дальнейшему творческому росту юных талантов, раскрытие их образовательного и реабилитационного потенциала, создания условий для решения задач профессиональной ориентации и профессионального самоопределения, социализации и интеграции в общество;

вовлечение в театральное творчество детей с ограниченными возможностями здоровья;

популяризация и развитие декоративно-прикладного искусства в детском творчестве, сохранение традиций ярмарочных мероприятий;
выявление лучших экспозиций, представленных в традициях народной культуры;
создание благоприятных условий для воспитанников и педагогов образовательных организаций Республики Татарстан, работающих в области декоративно-прикладного искусства;
создание условий, позволяющих детям с особыми образовательными потребностями и возможностями получать качественное доступное дополнительное образование;
привлечение родителей к активному участию в жизни ребенка в условиях образовательной организации;
создание единого пространства для проявления семейных талантов, творческих способностей каждого из родителей и педагогов;
укрепление и повышение статуса семьи, поддержка и развитие традиций семейного художественного творчества;
распространение опыта педагогов дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства;
объединение и взаимодействие руководителей, педагогов, родителей, участников детских и юношеских творческих коллективов образовательных организаций.

1.11. К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций, обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования системы образования, дети с ограниченными возможностями здоровья социальных образовательных организаций, родители обучающихся (законные представители), педагоги общеобразовательных организаций и образовательных организаций дополнительного образования.

1.12. Победители Фестиваля принимают участие в итоговых мероприятиях: концертных программах, детских праздниках, творческих проектах в целях представления (транслирования) своего опыта и творческих достижений педагогическому, родительскому, ученическому сообществам, а также представителям органов исполнительной власти Республики Татарстан, средствам массовой информации, науки, культуры.

1.13. Победители муниципального этапа Фестиваля (Лауреаты I степени в каждой категории, в каждой номинации и в каждой возрастной группе) становятся участниками Зонального этапа Фестиваля.

2. Порядок и условия проведения Фестиваля

2.1. Муниципальный этап Фестиваля проводится: **04 марта 2024 г. с 09.00 на сцене МБУДО «ДТ»**

2.2. Для участия в муниципальном этапе Фестиваля, необходимо направить заявку и видео выступления по номинациям в формате Word на электронный адрес: yspexklr0701@mail.ru .

2.3. Допускается использование фонограмм на флэш-накопителе или CD- диске.

2.4. Руководители коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье участников, за корректность поведения детей и родителей на Фестивале.

2.5. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет сметы МКУ «Управление образования Исполнительного комитета Заинского муниципального района Республики Татарстан»;

2.6. Контактное лицо: Кожевникова Ляйсан Рафисовна, методист по воспитанию и дополнительному образованию детей телефон: 70807, e-mail: yspexklr0701@mail.ru

3. Награждение победителей

3.1. Лауреаты и Дипломаты I, II, III степени будут награждены дипломами МКУ «Управление образования Исполнительного комитета Заинского муниципального района Республики Татарстан».

3.2. По решению Оргкомитета может быть присужден диплом Гран-при и специальные призы.

3.3. Жюри вправе не присуждать первого, второго, третьего места, а также Гран-при, в одной или нескольких номинациях.

4. Тематика: «Этнографическая мозаика народов России»

4.1 Возрастные группы:
младшая группа от 7 до 12 лет;

старшая группа от 13 до 18 лет.

4.2. Категории:

обучающиеся образовательных организаций Республики Татарстан;
обучающиеся специальных общеобразовательных организаций, дети с ограниченными возможностями здоровья, воспитанники социальных организаций Республики Татарстан;
семейные творческие коллективы, педагоги дополнительного образования Республики Татарстан.

4.3. Номинации Конкурса:

Народный вокал (соло);
Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор);
Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец);
Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов);

Художественное чтение (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания);

Театральное творчество (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания);

«Творческая семья»;

4.5. Условия участия:

4.5.1. Номинация «Народный вокал» (соло)

Солист представляет одно выступление. Продолжительность выступления не должна превышать 3 минуты.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или без сопровождения.

Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс», а также с записанными БЭК-вокальными партиями.

Критерии оценки конкурсных выступлений (0-5 баллов):

исполнительское мастерство;

оригинальность номера;

соответствие музыкального оформления песенному репертуару;

общее впечатление.

4.5.2. Номинация «Народный вокальный ансамбль» (вокально-хореографическая композиция).

Допускаются к участию коллективные выступления (дуэт, трио, квартет, хор).

Фольклорно-этнографическими коллективами могут быть представлены песни, исполняемые с элементами народной хореографии, театрализации.

Коллектив представляет программу, в которую должны войти лучшие образцы фольклора во всем его жанровом разнообразии.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или без сопровождения.

Не допускаются выступления под фонограмму «плюс», а также с записанными БЭК-вокальными партиями.

Коллектив представляет одно выступление. Продолжительность выступления не должна превышать 3 минут.

Критерии оценки конкурсных выступлений (0-5 баллов):

исполнительское мастерство;

художественная ценность репертуара, этнографическая точность;

уровень сценического воплощения фольклора;

подбор репертуара, костюмы, реквизит;

соответствие танцевального оформления песенному репертуару;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

4.5.3. Номинация «Хореография».

Коллектив или солист представляет одно выступление. Народные танцы с выдержкой стиля, техники и музыки.

Включает исполнение не более 3 минут по одному из направлений:

фольклорный танец (обрядные формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы);

стилизованный танец (инновационные формы народной хореографии).

Фонограмма номера должна быть записана в формате mp3, не ниже 160 кбит в секунду. Кроме того, каждая звуковая запись должна быть предоставлена на отдельном носителе с указанием номинации, возрастной группы, фамилии и имени исполнителя/названия коллектива и произведения,

представляемого города (района), а также хронометража (продолжительности звучания данного произведения).

MiniDisc, DVD, телефоны и иные приборы с подключением через Bluetooth или flash, а также любые другие аудио форматы не принимаются (при очном формате участия).

Критерии оценки конкурсных выступлений (0-5 баллов):

исполнительское мастерство (техника исполнения танца, артистизм, раскрытие художественного образа);

сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);

композиционное построение номера;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

зрелищность (выразительность номера).

4.5.4. Номинация «Инструментальный ансамбль» (традиционные наигрыши, народные песни, народная музыка, обработки народных песен).

Фольклорный инструментальный ансамбль (рожок, дудочка, ложки, трещотки, коробочки, колокольчики, бубны и т.д.);

Ансамбль народных инструментов (однородные либо смешанные ансамбли народных инструментов: струнные, духовые, ударные, баян, аккордеон, гармонь).

Коллектив представляет одно музыкальное произведение. Продолжительность выступления не должна превышать 3 минуты.

Критерии оценки выступления коллективов (0-5 баллов):

исполнительское мастерство;

музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; самобытность и уникальность художественного материала;

сложность репертуара, соответствие конкурсной программы возрасту участников;

сценическая культура,

национальный колорит (костюм, национальные музыкальные инструменты, атрибутика).

4.5.5. Номинация «Художественное чтение».

Участники исполняют одно произведение: прозаическое, поэтическое или эпическое (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания), продолжительностью не более 3 минут.

Критерии оценки конкурсных выступлений (0-5 баллов):

техническое мастерство;

артистизм и эмоциональность исполнения;

эстетика;

оригинальность выбора текста;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

4.5.6. Номинация «Театральное творчество» (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания).

Театральные коллективы, «театр одного актера» представляют одну постановку (фрагмент сказки, легенды, предания, байета) продолжительностью не более 5 минут.

Возрастные группы:

младшая группа от 7 до 12 лет;

старшая группа от 13 до 18 лет.

Критерии оценки (0-5 баллов):

эстетическая и художественная ценность представленного спектакля, актуальность выбранной темы и современное прочтение постановки;

индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля, художественное решение спектакля (сценография и костюмы);

художественный уровень актерских работ, выразительность, ансамблевость, партнерство;

музыкальное решение спектакля (музыкальный ряд), применение выразительных средств в постановке спектакля (если есть световое решение спектакля, видеоряд, лазерная 3 D-проекция и другое);

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, цели и задачам Фестиваля.

4.5.7 Номинация «Творческая семья»

Участниками данной номинации являются семейные творческие коллективы: семейный ансамбль, семейный театр и др.

Жанры: вокальный, танцевальный, музыкальный, театральный, оригинальный, устное творчество, пантомима. Продолжительность выступления – до 3 минут.

Критерии оценки (0-5 баллов):

артистичность;
оригинальность;
сложность исполнения номера;
участие всех членов семьи;
исполнительское мастерство.

4.6. Жюри оценивает представленные конкурсные выступления в каждой номинации, каждой категории и возрастной группе на закрытом совещании, подводит итоги Конкурса и определяет победителей из числа участников Республики Татарстан.

4.7. Жюри проводит отбор лучших конкурсных выступлений, представленных на Фестиваль.

4.8. Решение жюри оформляется Протоколом.

4.9. Победители муниципального этапа Конкурса народного творчества из муниципальных образований Республики Татарстан (Лауреат I степени в каждой номинации, категории и каждой возрастной группе) проходят отбор на республиканском этапе.

5. Конкурс –выставка декоративно-прикладных изделий «Сувениры России»

Тематика: «Наследие моего народа»

5.1. Номинации Конкурса–выставки:

«Декоративно-прикладное изделие».

«Семейная династия мастеров»;

«Лучшая выставочная экспозиция»(среди муниципальных образований Республики Татарстан).

5.2. Условия участия:

5.2.1. Номинация«Декоративно-прикладное изделие» (работы, изготовленные детьми в традициях народной (ремесленной) культуры, выполненные из разнообразного материала (ткани, нити, кожи, дерева, бересты, глины, металла и пр., кроме джута), отвечающие цели и задачам Фестиваля.Изделия должны быть выполнены в 2023 – 2024 учебном году.

5.2.2. Возрастные группы:

младшая группа от 7до12 лет;

старшая группа от 13до18 лет.

5.2.3. Категории:

обучающиеся общеобразовательных организаций Республики Татарстан;
обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан;

обучающиеся специальных общеобразовательных школы, дети с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся социальных учреждений (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы) Республики Татарстан;

муниципальное образование Республики Татарстанпредставляет одну выставочную экспозицию, объединяющую качественно выполненные, в соответствии с народными традициями декоративно-прикладные изделия (не более 15 изделий), отвечающие тематике, цели и задачам Фестиваля.

5.2.4Фотовыставочной экспозиции и фото декоративно-прикладных изделий, прикрепленную информацию о каждом изделии, авторе работы:

название работы;

Ф.И.О. участника (последнее – при наличии);

возраст участника;

название образовательной организации;

название муниципального района;

Ф.И.О. педагога, контактный телефон педагога, адрес электронной почты.

5.2.5. Требования к представляемым на Выставку изделиям (0-5 баллов):

соответствие цели и задачам Конкурса;

умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;

композиционное решение творческих работ;

эстетичность, наглядность, выразительность;

мастерство исполнения.

5.2.6. Номинация«Семейная династия мастеров».

Для участия приглашаются семейные династии, представляющие творческие работы в разных жанрах декоративно-прикладного искусства.

Критерии оценки (0-5 баллов):
соответствие изделия заданной теме;
художественный уровень работ;
оригинальность идеи;
техническая сложность работы;
преданность одному ремеслу;
династический стиль работ.

Выставка оформляется в едином стиле. Участники представляют свою выставочную экспозицию в народных или стилизованных костюмах (очный формат участия).

5.2.7. Номинация «Лучшая выставочная экспозиция» (среди муниципальных образований Республики Татарстан).

Муниципальное образование Республики Татарстан представляет одну выставочную экспозицию, оформленную в едином стиле, объединяющую качественно выполненные, в соответствии с народными традициями декоративно-прикладные изделия победителей муниципального этапа (Лауреаты I степени в каждой категории и в каждой возрастной группе (**Приложение №3, Приказ МОиН №под-371/24**), отвечающие тематике, цели и задачам Фестиваля.

Критерии оценки 0-5 баллов):
соответствие цели и задачам Конкурса;
умелое сочетание традиций и новаторства в изделиях;
композиционное решение экспозиции;
эстетичность, наглядность, выразительность;
оригинальность идеи.

6.3. Жюри оценивает представленные выставочные экспозиции, декоративно-прикладные изделия в каждой категории и возрастной группе на закрытом совещании, подводит итоги Конкурса-выставки и определяет победителей.